PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS, DE GRADO MEDIO, Y FORMACIONES DEPORTIVAS DE NIVEL I

Convocatoria de 1 de septiembre (ORDEN EDU/417/2020, de 20 de mayo, B.O.C. y L. 28 de mayo)

PARTE SOCIOLINGÜÍSTICA

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: **NOMBRE:** **DNI:** **CENTRO EDUCATIVO:**	

EJERCICIO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS/ FRANCÉS)

Lea atentamente el siguiente texto de la novela *Como agua para chocolate* de Laura Esquivel y luego conteste a las preguntas que se le plantean:

Pastel Chabela

INGREDIENTES:

175 gramos de azúcar granulada de primera
300 gramos de harina de primera, tamizada tres veces
17 huevos
Raspadura de un limón

MANERA DE HACERSE

En una cacerola se ponen cinco yemas de huevo, cuatro huevos enteros y el azúcar. Se baten hasta que la masa espesa y se le ***anexan*** *dos huevos enteros más. Se sigue batiendo y cuando vuelve a espesar se le agregan dos huevos completos, repitiendo este paso hasta que se terminan de* ***incorporar*** *todos los huevos, de dos en dos. Para elaborar el pastel de boda de Pedro con Rosaura, Tita y Nacha habían tenido que multiplicar por diez las cantidades de esta receta, pues en lugar de un pastel para 18 personas tenían que preparar uno para 180.*

¡El resultado da 170 huevos! Y esto significaba que habían tenido que tomar medidas para tener reunida esta cantidad de huevos, de excelente calidad, en un mismo día. Para lograrlo fueron poniendo en conserva desde hacía varias semanas los huevos que ponían las gallinas de mejor calidad. Este método se utilizaba en el **rancho** desde época **inmemorial** para **proveerse** durante el invierno de este nutritivo y necesario alimento. El mejor tiempo para esta operación es por los meses de agosto y septiembre. Los huevos que se **destinan** a la conservación deben ser muy frescos. Nacha prefería que fueran del mismo día. Se ponen los huevos en una vasija que se llena de sebo de carnero derretido, próximo a enfriarse, hasta cubrirlos por completo. Esto basta para garantizar su buen estado por varios meses. [...]
Cuando se baten los dos últimos huevos, se incorpora la ralladura del limón; una vez ha espesado bastante la masa, se deja de batir y se le pone la harina ***tamizada****, mezclándola poco a poco con una espátula de madera, hasta incorporarla toda. Por último se engrasa un molde con mantequilla, se espolvorea con harina y se le vacía la pasta. Se cuece en horno por treinta minutos.*

Fuente. Laura Esquivel: *Como agua para chocolate. Biblioteca El Mundo*; p. 25-26.

DATOS DEL ASPIRANTE

APELLIDOS:
NOMBRE:
DNI:
CENTRO EDUCATIVO:

EJERCICIO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS/ FRANCÉS) (Continuación)

1. En este texto hay dos partes diferenciadas claramente. Señálelas e indique qué se dice, de qué trata cada una de ellas.

2. De las palabras resaltadas en negrita en el texto, elija cinco y explique su significado.

3. Analice sintácticamente la siguiente oración y diga de qué clase es:

   Estos huevos son muy frescos.

4. Analice morfológicamente las siguientes palabras que aparecen en el texto:

   Habían tenido:

   Cantidades:

   Mejor:

   Nutritivo:

   Durante:

   Pues:

5. Relacione cada obra con su autor.

1.Los santos inocentes	a) Anónimo
2.Coplas por la muerte de su padre	b) Federico García Lorca
3.La casa de Bernarda Alba	c) Lope de Vega
4.Rimas y leyendas	d) Miguel Delibes
5. El Quijote	e) Gustavo Adolfo Bécquer
6. La Regenta	f) Fernando de Rojas
7. La Celestina	g) Antonio Machado
8. Campos de Castilla	h) Jorge Manrique
9. Fuenteovejuna	i) Miguel de Cervantes
10. El Lazarillo	j) Leopoldo Alas Clarín

DATOS DEL ASPIRANTE

APELLIDOS:
NOMBRE:
DNI:
CENTRO EDUCATIVO:

EJERCICIO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS/ FRANCÉS) (Continuación)

6. Complete el siguiente cuadro diciendo a qué género pertenece cada una de las obras citadas:

OBRA	Género literario
1. El Quijote	
2. Coplas por la muerte de su padre	
3. El Lazarillo	
4. Campos de Castilla	
5. Fuenteovejuna	

7. Lengua extranjera (elegir inglés o francés).
   a) Write an essay about yourself, your hobbies, your family and your friends. Write from 50 to 60 words.

   b) Composition. Vous habitez en ville ou à la campagne ? Quels sont les avantages et les inconvénients de la campagne ? Et de la ville ? Vous pensez qu´un Europe on vit mieux qu´en Asie ? Pourquoi ? Pourquoi pas ? (80 mots)

DATOS DEL ASPIRANTE

APELLIDOS:
NOMBRE:
DNI:
CENTRO EDUCATIVO:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- Como criterios de evaluación se tendrán en cuenta las siguientes capacidades:
  - Capacidad de comprensión y expresión.
  - Capacidad de analizar cuestiones morfológicas, sintácticas y léxicas y de estilo literario.
  - Creatividad en la producción de textos escritos.
  - En lengua extranjera valorar la capacidad de expresión del alumnado atendiendo a las estructuras y vocabulario utilizados.
  - Capacidad de definir.

- Aspectos generales:
  - Sólo se considerarán correctas aquellas respuestas en las que las anotaciones sean claras y precisas.
  - Será válido cualquier tipo de análisis sintáctico que se emplee en la prueba.
  - Se penalizarán las faltas de ortografía con 0,25 puntos cada una, sólo a partir de la tercera falta, hasta un máximo de 2 puntos.
  - Las faltas ortográficas repetidas se penalizarán sólo una vez.
  - Los errores en los signos de puntuación y acentuación se penalizarán de modo global, hasta un máximo de 0,5 puntos.

- La puntuación máxima a otorgar será la siguiente:
  - Pregunta 1: 1,5 puntos.
  - Pregunta 2: 1,5 puntos (0,3 puntos por cada palabra).
  - Pregunta 3: 1 punto.
  - Pregunta 4: 1,5 puntos (0,25 puntos por cada palabra).
  - Pregunta 5: 1,5 puntos (0,15 puntos por cada obra).
  - Pregunta 6: 1 punto (0,2 puntos por cada obra).
  - Pregunta 7: 2 puntos.